

REGINÆ BOHÆMICA

PÁTÉ SETKÁNÍ CYKLU BOHÆMIA PIA ZAVRŠÍ POVÍDÁNÍ O DUCHOVNÍM ODKAZU PŘEMYSLOVSKÉ DYNASTIE. POVÍDÁNÍ NAVÁŽE NA 2. DÍL TOHOTO CYKLU „SÆCULUM OBSCULUM“, KTERÝ SE VĚNOVAL ROLI VÝZNAMNÝCH ŽEN, JEŽ SE STALY PATRONKAMI NAŠÍ ZEMĚ A ROVNĚŽ MORÁLNÍMI VZORY EVROPY MEZI NĚ DOZAJISTA PATŘÍ I **EMMA**, MANŽELKA KNIŽETE BOLESLAVA II., **SVATÁ LUDMILA ČI SVATÁ ANEŽKA PŘEMYSLOVNA**. OSUD A ODKAZ POSLEDNĚ JMENOVANÉ PŘEMYSLOVNY BUDE PŘEDMĚTEM NYNĚJŠÍHO VYPRÁVĚNÍ. ✘

HUBBY SE TRADIČNĚ UJME SOUBOR **VIA MELODICA** VE SLOŽENÍ:

BEATA ALTIOR (ZPĚV, HARFA, BAROKNÍ HOUSLE), **STANISLAVA ŠVECOVÁ** (FLÉTNY), **ONDŘEJ DOBISÍK** (ŠALMAJ, FLÉTNY), **ONDŘEJ BENEŠ** (BUBEN) & **TOMÁŠ NAJBRT** (LOUTNA). VEČEREM BUDE PROVÁZET **JIŘÍ ALTIOR**.

INSTITUT RENESANCE KULTURNÍHO DĚDICTVÍ



VE SPOLUPRÁCI S ŘKF U KOSTELA SV. CYRILA A METODĚJE, PRAHA 6 – NEBUŠICE VÁS ZVOU NA KULTURNÍ SETKÁNÍ DO **KOSTELA SV. JANA NEPOMUCKÉHO NA JENERÁLCE** (K VRŠÍČKU, PRAHA 6) NA

BOHÆMIA



PIA V



PÁ 13.11. 2020
 FarnostNebušice
 Facebook

Z DŮVODU EPIDEMIE KORONAVIRU COVID-19
**JE KONCERT ZRUŠEN – PŘEDNÁŠKA O SVATÉ ANEŽCE
 BUDE PUBLIKOVÁNA ONLINE NA WEBU HORAFUGIT.CZ**

PROGRAM

Intrada na středověké nástroje
 Opus Vyšebrodský (13. stol.);
 ...mell (14. stol.);
 ... (1644-1718): O svatých pannách – společný zpěv
 Tři autorské písně
 ... divina
 ... svatým – společný zpěv

Intrada na středu...

TUTO KULTURNĚ-VZDĚLÁVACÍ AKCI FINANČNĚ PODPÓŘILA MČ PRAHA 6